

Quadrinhos para o aprendizado

Português

Enviado por: aquiasvalasco@seed.pr.gov.br

Postado em: 02/08/2010

Quando o assunto é história em quadrinhos em sala de aula, Pacheco acredita que o mais importante é que ela esteja inserida em um contexto. Por isso, o professor coleciona projetos bem-sucedidos de parceria com professores de Português, História, Literatura e até Física e Física.

Marina Fabri As prateleiras do professor e quadrinista Fúlvio Pacheco estão lotadas de trabalhos feitos em forma de histórias em quadrinhos por seus alunos. Formado em Artes Visuais, Pacheco dá aula desde 2001 – atualmente, trabalha com estudantes de 1.ª a 4.ª série no colégio Nossa Senhora Menina e de 5.ª série a ensino médio nos colégios Passionista Rosário e Expoente. Também dá aula em cursos de pedagogia, na Famec e Expoente, e de pós-graduação ligados à educação, na Faculdade Bagozzi. Quando o assunto é história em quadrinhos em sala de aula, Pacheco acredita que o mais importante é que ela esteja inserida em um contexto. Por isso, o professor coleciona projetos bem-sucedidos de parceria com professores de Português, História, Literatura e até Física e Física. “Com alunos de 6.ª série, um dos temas propostos é a obra de Shakespeare. Eles formam equipes, leem os livros e depois produzem um gibi”, conta. O processo passa também por pesquisas sobre o autor, os personagens e a época em que foi escrito, somadas às técnicas de desenho ensinadas pelo professor. Com as turmas de ensino médio, os projetos têm mais uma etapa: a produção de pequenos filmes inspirados nas histórias em quadrinhos dos alunos. “Já trabalhamos com os livros de Dalton Trevisan e Nelson Rodrigues, o que possibilita que eles também conheçam a obra dos autores”, conta. Pacheco mantém diálogo com os outros professores envolvidos no programa, além de definir planos pedagógicos no início dos anos letivos. Os projetos englobam também outras áreas, como história da arte, cordel, folclore, mitologia e criação de histórias de ficção. Atualmente, alguns alunos do 2.º ano do ensino médio estão trabalhando sobre o período do romantismo e foram até a histórica cidade da Lapa gravar algumas cenas. “O mais legal é ouvir alunos de 7.ª e 8.ª séries dizendo que estão ansiosos e que querem participar logo de trabalhos como esse”, diz. Alguns dos trabalhos de Pacheco com os alunos, como os vídeos inspirados nas obras de Dalton Trevisan podem ser vistos no blog do professor: <http://fulviopacheco.blogspot.com>. Esta notícia foi publicada em 02/08/2010 na Gazeta do Povo. Todas as informações nela contida são de responsabilidade do autor.