

## **Possíveis gêneros e temas cobrados na prova da UFPR**

### **Português**

Enviado por: [aquiasvalasco@seed.pr.gov.br](mailto:aquiasvalasco@seed.pr.gov.br)

Postado em: 07/12/2009

Confira aqui algumas apostas de gêneros e temas que podem ser cobrados na prova da UFPR.

07/12/2009 | Rafaela Bortolin, especial para a Gazeta do Povo Para muitos, a produção de textos é um “bicho-papão”. Se você é um deles, calma: nós reunimos algumas apostas de gêneros e temas que podem ser cobrados na prova da UFPR Para muitos candidatos aprovados na primeira fase do Vestibular da Universidade Federal do Paraná (UFPR), a divulgação do resultado trará dois sentimentos. O primeiro é a satisfação de passar. O segundo, o medo da prova de redação, que será realizada no próximo sábado. Como não é possível saber com certeza quais gêneros e temas serão cobrados – o que tranquilizaria muitos vestibulandos –, os professores de produção de textos fazem algumas apostas que podem ajudar a guiar os estudos. Para a professora de redação Doralice Araújo, os textos dissertativos (de opinião) têm presença praticamente confirmada. “Nas últimas provas, sempre havia um ou dois deste tipo”, justifica. Analisando as avaliações dos anos passados, ela indica outros gêneros que não costumam ficar de fora: o resumo, a leitura e interpretação de linguagens visuais (como infográficos, tabelas, tiras de humor e charges), a transposição de discurso, a produção de cartas e a continuidade de trechos prontos. Quanto aos temas, o professor de Português e Redação do curso Positivo Wellington Wella comenta que as propostas devem envolver assuntos bastante atuais, como nas últimas edições. “A universidade quer um estudante antenado, que seja capaz não só de ler os textos, mas de compreendê-los e produzir a partir deles.” Segundo ele, é bom ficar de olho em temas como política, economia, meio ambiente, ciência e tecnologia, comportamento (o incidente envolvendo a estudante Geysa Arruda, por exemplo) e esportes (principalmente a Copa do Mundo de 2014 e as Olimpíadas de 2016, que serão realizadas no Brasil). Além destes, a professora de Produção de Texto dos cursos Acesso e Positivo Bertila Pizzato comenta que é possível que caiam questões sobre o trânsito e a proibição do fumo em locais fechados. Mudanças Neste ano, a prova vem com algumas mudanças. Até a edição passada, era exigido que o candidato produzisse sete textos. Agora, serão cobrados apenas cinco. “Notamos que as provas anteriores eram muito extensas, o que tornava o processo desgastante”, explica a professora Lara Bemquerer Costa, coordenadora da elaboração de provas do Núcleo de Concursos da UFPR. O tempo para a realização da prova também foi reduzido, passando de cinco horas para quatro horas e meia. Quanto ao tamanho dos textos, a expectativa é que ele varie entre as questões, mantendo, porém, o padrão da universidade, entre sete e quinze linhas. Essa notícia foi acessada em 11/12/2009 e pode ser lida na íntegra no sítio:

<http://portal.rpc.com.br/gazetadopovo/vestibular2009/conteudo.phtml?tl=1&id=951959&tit=Veja-as-dicas-de-cada-genero>