

## **Projeto apresenta livros como caminho para a felicidade**

### **Português**

Enviado por: [aquiasvalasco@seed.pr.gov.br](mailto:aquiasvalasco@seed.pr.gov.br)

Postado em: 20/03/2009

Editora lança nove títulos. Estudantes, professores e funcionários têm 40% de desconto na compra das obras. Saiba mais...

Leonardo Echeverria Da Secretaria de Comunicação da UnB A Editora da UnB marcou o início das aulas com o lançamento simultâneo de nove livros da casa. Em evento aberto pelo reitor José Geraldo de Sousa Jr., o diretor da Editora UnB, Norberto Abreu, apresentou autores e obras: há desde música no teatro grego até biologia molecular, passando pela história da Filosofia e pela literatura de Graciliano Ramos. “É multidisciplinar”, explica o professor. Essa foi a quarta edição do projeto A leitura como forma de felicidade. Os títulos à venda são os seguintes: “O Caminho da Filosofia, vol. 2”, de Wolfgang Rod O autor é professor na Universidade de Innsbruck, na Alemanha, e já orientou três mestres pela UnB: Nelson Gomes, professor do Departamento de Filosofia; Estevão Martins, da História; e o teólogo Damasceno, de Aparecida. A obra aborda a filosofia na idade moderna e o pensamento de Descartes, Espinoza, Kant e Popper. 844 páginas, R\$ 105 “Políticas Públicas e Desenvolvimento: bases epistemológicas e modelos de análise”, organizado por Francisco Heidemann e José Francisco Salm Coletânea de artigos para estudantes de pós-graduação em Administração. Trata da definição das políticas públicas de “progresso” e “desenvolvimento” a partir dos anos 30 até hoje. 340 páginas, R\$ 45 “A Dramaturgia Musical de Ésquilo”, de Marcus Mota Professor do Instituto de Artes da UnB, o autor tentou recuperar a musicalidade perdida nas peças de teatro encenadas em Atenas, na Grécia Antiga. Como só restaram os textos dos atores, os estudiosos por muitos anos ignoraram que as apresentações de então eram cantadas e dançadas. “O próprio texto se organiza como uma partitura”, diz Mota. 568 páginas, R\$ 60 “Graciliano Ramos e o Mundo Interior”, de Leonardo Almeida Filho Fruto de tese de doutorado defendida na UnB, o livro analisa a personalidade de Luís da Silva, protagonista do romance “Angústia”, de Graciliano. Tentando achar um vínculo entre criador e criatura, o autor busca um discurso paralelo ao da psicanálise na obra que o próprio Graciliano definiu como um “romance desagradável, abafado, ambiente sujo”. 164 páginas, R\$ 28 Ordem e Forma em Biosistemas: base física, de Manuel Mateus Ventura Professor Emérito da UnB, Manuel Ventura agradeceu em público a Darwin e Mendel, que fizeram a Biologia deixar de ser “um gigantesco armário de fatos sem idéias”. Hoje, em interface com a física, a química e a matemática, a biologia molecular é um campo altamente promissor. 286 páginas, R\$ 38 “A Invenção da Argentina: história de uma idéia”, de Nicolas Shumway O professor da Universidade de Austin, no Texas, aborda os conflitos havidos na Argentina do século XIX, e como a mentalidade divisória dos intelectuais argentinos de então moldaram a personalidade de uma nação. 408 páginas, R\$ 48 Revista Humanidades, número 55 O tema principal da edição são os 200 anos da imprensa no Brasil. R\$ 15 “Sobre a Democracia”, de Robert H. Dahl Coletânea de artigos do cientista político norte-americano, professor da Universidade de Yale e criador do termo “poliarquia”, que define um modo mais avançado de democracia. 230 páginas, R\$ 32 “Caligramas” de Apollinaire Coletânea do poeta francês. Quem ficou até o final do evento de terça-feira pôde acompanhar a performance de Letícia Jansen, secretária do Conselho Editorial da Editora da UnB, declamando um dos poemas do livro. 192 páginas, R\$ 164 Fonte: <http://www.secom.unb.br/unbagencia/unbagencia.php?id=1399>